

¿Tiene hijos?

un monólogo para casting de Marc Egea

Erica: *(A su amiga)* Estaba muy nerviosa. Es que no era una entrevista de trabajo, era más bien... una 'conversación'. Y eso es mucho más difícil que una entrevista de trabajo. Se trataba de charlar conmigo y ver cómo era yo, cómo me desenvolvía. No es por nada, pero yo era la candidata perfecta. Yo y tres chicas más. Pero yo era la mejor posicionada. Estaba a diez minutos de conseguir el trabajo. Sólo tenía que ser yo misma, hablar con naturalidad y sonreír mucho. Eso sí: tenía que arrancar yo la conversación. Joder, con lo que me gusta a mí empezar a hablar con desconocidos. Y me acordé de un trucó que dicen que siempre funciona en estos casos, que rompe el hielo muy bien: y es preguntar "¿Tienes hijos? ¿Qué edad tienen?" Por lo visto, no falla: el otro se pone hablar, se le cae la baba contando lo maravillosos que son sus nenes, a ti te encanta lo que te cuenta... la cosa fluye, muy agradable todo... y el tiempo pasa. 'Empatizar', vamos, lo que se dice 'Conectar', 'Ponerse en la misma onda'. Así que le pregunto al hombre: "¿Tiene hijos?" y me dice: "No". Y yo le digo: "¿Qué edad tienen?" *(Pausa)* Joder. *(Pausa)* Ni escuché lo que dijo. Me di cuenta por su cara. Y me quedé muda. No supe qué más decir. Como yo no hablaba, el hombre al final me dice: "¿Y tú? ¿Tienes hijos?" Y yo: "¿Hijos?" "Noooooooo" "Para mí lo más importante es el trabajo". *(Suplicando tiernamente a su amiga)* Por favor, ¿te los puedes quedar hoy... por favor? Esta tarde, solamente... Un par de horas, en dos hora estoy aquí, el tiempo que tardo en firmar el contrato y volver... Una hora...