

«Psicópata»

un monólogo para casting de Marc Egea

Norma parece sentir dolor. No obstante, su expresión denota también que está experimentando cierta clase satisfacción, de placer. Tiene las manos en la espalda.

Norma: Basta. *(No hay respuesta)* Basta. *(No hay respuesta)* Ya basta. *(No hay respuesta)* Por favor, ya basta. *(No hay respuesta)* Basta *(Se está enfadando)* He dicho que basta *(No hay respuesta)* ¡Basta! ¿No me oyes? ¡He dicho que basta! *(No hay respuesta; toma aire, habla alto y claro)* Ya está bien, se acabó, para. *(No hay respuesta)* Te digo que pares, ¡se acabó! *(No hay respuesta)* No recuerdo la palabra clave pero no importa, para. Te digo que pares. Mira, la semana pasada era “calabaza”, la semana anterior era “escoba”, la anterior “astronauta”, la de hoy se me ha olvidado pero te digo que pares... *(No hay respuesta)* ¡¡¡Paraaaaa!!! *(el dolor se está haciendo molesto)* Mira, en cuanto salga de aquí voy a ir a una comisaría de policía y te denunciaré por maltrato, sí, sí, no te rías, les diré que me ataste y me torturaste y es la verdad: me estás torturando y me tienes atada ¡¡¡me quieres desataaaaaar, malnacida!!! *(No hay respuesta)* ¡¡¡Bastaaaaaaaaa!!! *(De repente)* “Simposio”, ¿era “simposio”? *(No hay respuesta)* “Síncope”, ¿es “síncope”? *(el dolor empieza a ser difícil de soportar)* “Simpático” ¡¡es “simpático”!! ¡¡¡“Psicólogo”!!! ¡¡¡A la mierda la palabra, te digo que pares!!! ¡¡¡Para!!! ¡¡¡Para!!! ¡¡¡Para!!! ¡¡¡Para de una puta vez maldita psicópataaaaaaaaaa!!!! *(las manos de Norma se liberan; su cuerpo se destensa, silencio)*

(Respira; mira hacia delante y, en cuanto recupera el aliento, pregunta casi sin voz) ¿Era “Psicópata”?