



MARC EGEA

DRAMATURGO Y GUIONISTA

Web: www.autormarcegea.com

E-mail: info@autormarcegea.com

Instagram: [@autormarcegea](https://www.instagram.com/@autormarcegea)

FORMACIÓN

- Formación teatral integral en artes escénicas en la Compañía Brehon de Formación Artística
- Estudios de Creación Literaria en el Ateneu Barcelonés (Barcelona)
- Estudios de Filología Hispánica (Universidad de Barcelona)

PERFIL

Autor de obras de teatro y guiones de ficción (propios y de encargo), consultor y revisor de guiones y docente de escritura teatral

TEATRO OBRAS PROPIAS

Teatro

- "A mi manera", "Estocolmo mon amour", "Superpoder", "Se están equivocando", "Mamás", "El proceso en Barcelona", "Me pido Nueva York"

Microteatro

- "Por favor", "Suéltate", "Aire de París", "Moonlight blues", "La teoría del todo todo", "Y punto", "Resplandor en la editorial", "And the Oscar should go to", "Heredarán las piedras", "Sellit", "Sinfonía 54", "El boxeador", "Ocupa con ce"

Monólogos para casting

- Decenas de monólogos breves masculinos y femeninos

ADAPTACIONES TEATRALES

Reducción de clásicos teatrales y literarios a formatos de duración inferior a una hora: "La casa de Bernarda Alba", "Mariana Pienda"

Aproximaciones juveniles a clásicos: "Conociendo a Lázaro" (El Lazarillo de Tormes), "Quijoteando" (Don Quijote de Mancha)

GUIÓN

- Cortometrajes: "París-Düsseldorf", "Cumpleaños feliz", "A fuego lento" .. entre otros.
- Largometrajes: "Golpe maestro" (dir. César Montegriffo)
- Revisión y consultoría de numerosos guiones

DOCENCIA

Seminarios online de escritura teatral en Latinoamérica

